クラス：＿＿＿＿＿＿　名前：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

▶『くさびら』か『ぶす』のどちらかを選んで演じて(to act out)みよう。

1)『くさびら』

Step 1『くさびら』の場面a.～g.を起こった順番に並べなさい。

a. 家の中にきのこが生え出してきて困った村人は、山伏にきのこを消してもらうことにした。

b. そして突然、増え続けたきのこが動き出し、山伏を追いかけ始めた。

c. 目や鼻や手足がついたきのこを見た山伏は驚いたが、一生懸命祈り始めた。

d. 怖くなった山伏は、祈るのをやめて逃げ出した。

e. ところが、きのこには目や鼻や手足がついていた。

f. 普通のきのこだと思った山伏は、自分の祈りで簡単にきのこを消せると考えた。

g. しかし、祈れば祈るほど逆にきのこが生え出した。

① → ② → ③ → ④ → ⑤ → ⑥ → ⑦

Step 2 Step 1をもとにスクリプトを作って、演じてみましょう。

登場人物 村人、山伏、きのこ

『くさびら』のスクリプト例

ナレーター：今日は、日本の伝統芸能「狂言」の『くさびら』という話を紹介したいと思います。『くさびら』は家の中にきのこがどんどん生えてきて、困ってしまった村人が、山伏にきのこを消してもらおうとする話です。登場人物は、山で仏教の修行をしている山伏と村人ときのこです。では、始めます。

村 人 1：わああ、なんだ、なんだ？

村 人 2：えっ、なに、なに？　ええっ、きのこ？

村 人 1：ああ、気持ち悪い。抜かなくちゃ。

村 人 2：ほんと、気持ちが悪い。抜かなくちゃ。

き の こ：[きのこが増えていく] ニョキニョキ、ニョキニョキ、ニョキニョキ。

村 人 1：わあ、だめだ。また生えてきた。

村 人 2：ああ、もうだめだ。どうしよう。

村 人 1：そうだ！　いい考えがある。山伏にお願いしよう。

村 人 2：そうしよう、そうしよう。助けてもらおう。

村 人 1：山伏さん、山伏さん。大変なんです！

村 人 2：助けてください。困ってるんです。

山　　伏：どうしたんですか。

村 人 1：きのこです。家の中にきのこが生え出したんです。

村 人 2：ニョキニョキ、生え続けるんです。

山　　伏：へえ、きのこが家にねえ。いやいや、心配ありませんよ。私が祈れば、きのこなんかすぐ消えますよ。

＜山伏が村人の家に行く＞

山　　伏：あれっ？　変なきのこだなあ。目も鼻も手足もある。いや、大丈夫。祈ってみよう。ボロンボロ、ボロンボロ。ボロンボロ、ボロンボロ。

き の こ：[きのこが増えていく] ニョキニョキ、ニョキニョキ、ニョキニョキ。

山　　伏：あっ、また増えた！　もっと一生懸命祈らなきゃ。ボロンボロ、ボロンボロ。

き の こ：[きのこが増えていく] ニョキニョキ、ニョキニョキ、ニョキニョキ。

山　　伏：きのこなんかに負けないぞ。ボロンボロ、ボロンボロ、ボロンボロ。

き の こ：[きのこが山伏を追いかける] かみつくぞ、かみつくぞ、かみつくぞ！

山　　伏：[山伏が逃げ出す] わああ、やめてくれ。助けてくれ。助けてくれ。

ナレーター：おしまい。

2)『ぶす』

『ぶす』のストーリーのまとめ(読み物②の後で5 (p.188))をもとにスクリプトを作って、演じてみましょう。

登場人物 主人、家来A、家来B

クラス：＿＿＿＿＿＿　名前：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

▶ ストーリーを紹介する練習をしよう。 丁寧度 ★☆☆

1）『３匹の子ぶた』の絵を見ながら、次の会話を完成しなさい。＿＿の部分に言葉を入れて、{　　}は最も適切な言葉に○をしなさい。

紹介する人

❶ 導入 (introduction) → ❷ 登場人物の紹介 → ❸ ストーリーの紹介 → ❹ 最後の言葉

聞く人

ストーリーを聞きながらあいづちをうったり、感想 (thoughts) を言ったりする。

❶『３匹の子ぶた』っていう話、知ってる？

えっと、オオカミが出てくるんだった？

❷ そう、子ぶたとオオカミの話。

ああ、子ぶたが一人暮らしを始める話だ。

❸ うん。{しかし／ある日／さて}、３匹の子ぶたの兄弟がそれぞれ自分の家を作ることにして、

そうそう。

{まず／その時}、一番上の子ぶたが＿＿＿＿＿＿＿＿。

{さて／すると}、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿て、

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿しまったんだ。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ちゃったんだ。

次に、二番目の子ぶた＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿、

最後に、一番下の子ぶた＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

❹ おしまい。

そう言えば、この物語にはストーリーに色々なバリエーションがあるって聞いた。

❺ へえ。

どんな違いがあるか調べてみるのも面白そう。

❻ うん。そうだね。

2）『３匹の子ぶた』を参考にして、短い話を紹介し合いましょう。聞く人はあいづちをうったり、感想を言ったりしなさい。紹介する場面の絵を描いて、絵を見せながら紹介してもいいです。

タイトル　『　　』

登場人物

簡単なあらすじ　起こったことを順番に挙げなさい。

①

②

③

3）次のパターンを使って、自分が知っている短い話を紹介しましょう。

A：B さん、『＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿』っていう話、知ってる？

『＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿』っていう映画、見た？

『＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿』っていう本、読んだ？

B：ううん、どんな話？

A：『＿＿＿＿＿＿＿＿』っていうのは、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿話なんだ。

B：ふうん、＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。どんなストーリー？

A：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

B：うん。それから？

A：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

B：へえー。

A：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

B：うん。

A：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。おしまい。

B：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

（何かコメントする）

A：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。